

MESTSKÝ ÚRAD v SENICI
Štefánikova 1408/56, PSČ 905 25, tel. 6515001 - 6515005

Ing. Juraj Kabát
SNP 776
SENICA

Váš list/zo dňa	Naše číslo	Vybavuje/linka	Senica
	OVŽPaD/JT/187/20125/39	Ing. Tomešová/122	30.4.2012

Vec: Zaslanie vyjadrenia

V novembri minulého roku ste sa obrátili na Komisiu pre ochranu verejného poriadku a pre životné prostredie pri Mestskom zastupiteľstve v Senici a predložili ste jej návrh na prešetrenie podozrenia z porušenia Štatútu mesta použitím erbu mesta na námestí. Pretože prítomní členovia komisie nevedeli vyhodnotiť, či prišlo k porušeniu štatútu, požiadali právne oddelenie MsÚ, JUDr. Eleny Jankovičovou o prešetrenie Vami podaného podnetu.

Na aprílovom zasadaní komisie členovia vyjadrenia vypracovaného JUDr. Jankovičovou prerokovali a oboznámili sa s jeho obsahom. V prílohe Vám ho zasielame.

S pozdravom

Mgr. Miloš Blaško v.r.
Predseda komisie

MESTSKÝ ÚRAD
905 25 SENICA
-2-

Telefón	Fax	Bankové spojenie	IČO	e-mail
034/6515001-5	034/6574058	19828182/0200	309974	jana.tomesova@senica.sk

Mesto Senica
Štefánikova 1408/56, 905 25 Senica

Komisia pre ochranu verejného
poriadku a životného prostredia
MsÚ Senica

Váš list číslo/ zo dňa 21.11.2011	Naše číslo	Vybavuje/linka JUDr. Jankovičová/147	Senica 18.01.2012
--------------------------------------	------------	---	----------------------

Vec

Vyjadrenie k návrhu na prešetrenie podozrenie z porušenia štatútu mesta

Podaním zo dňa 21.11.2011 dal Ing. Juraj Kabát, bytom SNP 776, 905 01 Senica návrh na prešetrenie podozrenia z porušenia Štatútu mesta – čl. 30 Symboly mesta, nakoľko podľa jeho názoru autor projektu „Senica s novým námestím“ tým, že naprojektoval erb mesta ako „výzdobu“ dlažby námestia neúmyselným a neodborným spôsobom umožnil dehonestáciu mestského erbu. Poukázal na článok 30 ods. ods. 4 Štatútu mesta, podľa ktorého sa erbom mesta označuje budova, ktorá je sídlom orgánom mesta, zasadacia miestnosť zastupiteľstva a úradná miestnosť primátora a zároveň na jeho ods. 5 , podľa ktorého za dôstojné zaobchádzanie so symbolmi zodpovedá ten, kto ich použil. Zároveň navrhovateľ žiadal preskúmať, či autor mal súhlas použiť erb pri projektovaní námestia.

Po preskúmaní návrhu a dokumentov na vec sa vzťahujúcich predkladáme toto vyjadrenie:

Projekt Senica s novým námestím bol pripravovaný s cieľom komplexnej rekonštrukcie centrálnej zóny mesta tak, aby sa námestie stalo miestom poskytujúcim priestor na oddych a stretávanie sa občanov. Realizáciou projektu vzniklo nové moderné bezbariérové centrum mesta, ktoré majú možnosť využívať nielen občania mesta, ale aj návštevníci regiónu, ktorí mestom prechádzajú alebo sa tu prechodne zdržiavajú .

Erb mesta bol autorom projektu Ing. arch. Mgr. art. Pavlom Mikulíčkom, PhD. zakomponovaný medzi ostatné prvky dotvárajúce umelecké stvárnenie nového námestia ako architektonický detail , ktorý má vyjadrovať príslušnosť k mestu, ktorého je erb symbolom. Tejto symbolike zodpovedá aj výber materiálu a spôsob jeho zhotovenia- prírodný kameň, rozdelený do štyroch symetrických dielcov (hrúbka kameňa je min. 70 mm) , do ktorého je kamenárskou technikou zobrazený erb mesta Senica. Erb mesta je od ostatnej plochy odlišený nielen materiálom, ale aj svojim výškovým osadením .

V článku 30 ods. 3 Štatútu mesta je uvedené, že právnické a fyzické osoby môžu používať symboly mesta len so súhlasom mesta. Vzhľadom k tomu, že táto kompetencia nie je vyhradená mestskému zastupiteľstvu, je k vydaniu súhlasu oprávnený primátor mesta.


Podľa čl. 31 ods. 3 Štatútu mesta „Erb mesta sa používa na písomnostiach mesta, na propagačných materiáloch mesta, pri slávnostných príležitostiach, pri prezentácii mesta a pod.“

Použitie erbu mesta v projektovej dokumentácii stavby „Senica s novým námestím“ nie je možné kvalifikovať ako použitie symbolu pre potrebu fyzickej osoby, pretože zadávateľom projektu bolo mesto Senica a použitie erbu bolo s cieľom trvalejšie prezentovať širokej verejnosti mesto pri stavbe takého veľkého rozsahu. (Projekt bol financovaný z fondov Európskej únie, náklady pred konečným vyúčtovaním boli 1 487 000 eur, z toho EÚ a štátny rozpočet tvoria 1 071 000 eur. Mesto do projektu vložilo vlastné prostriedky vo výške 416 000 eur.) Projektová dokumentácia bola mestom schválená a bola podkladom pre vydanie stavebného povolenia, ktoré ako štatutárny zástupca podpísal primátor mesta.

Využitie erbu a jeho umiestnenie v strede nového námestia považujeme za dôstojné a primerané rozsahu a významu zrealizovaného projektu.

Na základe uvedených skutočností konštatujeme, že použitie erbu mesta Senica v projektovej dokumentácii pre realizáciu projektu „Senica s novým námestím“ bolo v súlade so Štatútom mesta.

Napriek tomuto záveru je potrebné sa venovať aj skutočnosti, že v pomerne krátkej dobe od odovzdania námestia do užívania prišlo k znečisteniu erbu nad obvyklú mieru. Toto znečistenie však nebolo spôsobené nedbanlivosťou architekta, ale tým, že niektorí občania pristupujú k erbu ako symbolu mesta ľahostajne, nezodpovedne a povrchné. Je potrebné si uvedomiť, že symboly mesta požívajú rovnakú vážnosť ako štátne symboly a preto sa k nim má pristupovať ako k hodnotám, ktoré je potrebné si vážiť a mať ich v úcte. Tento postoj však nie je možné nariadiť, pretože vychádza z individuálneho prístupu občana a je vyjadrením jeho postoja a konania. Úcta k etickým hodnotám – t.j. aj úcta k symbolom je nielen výsledkom výchovy, ale najmä vyjadrením vyspelosti jednotlivcov, ktorí dávajú najavo svojim konaním. Preto by každý občan jednotlivo a sám za seba mal konať zodpovedne, ohľaduplne a s úctou aj voči erbu mesta, ktorý sa nachádza na novom námestí.


JUDr. Elena Jankovičová
právne oddelenie